

TEATRO SPAZIO SFERA SCUOLE 2022-23

Proposte di spettacoli per le scuole primarie e secondarie
di primo e secondo grado.

**La magia unica dello spettacolo dal vivo
per riflettere sul passato
per comprendere il presente
per immaginare il futuro.**

TEATRO SPAZIO SFERA
Centro Formazione MAD – Musica.Arte.Danza.
via Carabinieri Caduti 1 - 20060 Bussero (MI)
WWW.MUSICAARTEDANZA.IT
Facebook: @spaziosfera.bussero | Instagram: @spazio.sfera

IN COLLABORAZIONE CON


ARTORISE

KINESIS
contemporary dance company

Care e cari docenti,

il nuovo Teatro Spazio Sfera è stato inaugurato lo scorso anno. Purtroppo, il protrarsi della pandemia, la risalita dei contagi e i continui repentini cambiamenti di regole e limitazioni ci hanno impedito di partire subito con una programmazione dedicata alle scuole. Quest'anno, sebbene la situazione sociopolitica si sia complicata, desideriamo comunque proporre una programmazione per i ragazzi, perché crediamo fortemente che l'arte li potrà aiutare a riflettere sul passato, a comprendere meglio il presente e ad immaginare un futuro migliore. Perché l'arte aiuta tutti noi ad alimentare la speranza nel bello e nel buono! Desideriamo metterci al servizio del vostro impegno educativo preziosissimo come non mai. Per farlo vi proponiamo alcuni spettacoli, ma siamo a vostra disposizione per organizzare/proporvi eventuali spettacoli ad hoc focalizzati sulle vostre specifiche esigenze formative. Per questo vi invitiamo a contattarci personalmente.

Inoltre, da quest'anno ci avvaliamo della collaborazione dell'associazione no-profit ARTORISE che utilizza l'arte come strumento di promozione per uno sviluppo sociale ed ambientale sostenibile. ARTORISE collabora con associazioni, aziende, enti ed istituzioni nella realizzazione di progetti ad impatto sociale ed ambientale.

Nelle pagine seguenti trovate le schede di tutti gli spettacoli dedicati alle scuole che abbiamo pensato per questa nuova stagione, con l'indicazione per ognuno dell'età consigliata e della durata.

Vi ricordiamo infine che ci sono riduzioni per insegnanti, studenti e gruppi anche sugli spettacoli in scena alla sera e che siamo a vostra disposizione per consigliarvi nella scelta.

Ci vediamo a presto a teatro!

MAD Musica.Arte.Danza

Venerdì 4 Novembre 2022**The Hard Way To Understand Each Other**

spettacolo sulla difficoltà di capirsi, ed è senza parole. Vincitore Premio Scintille 2016 e Premio Giovani Realtà del Teatro 2016 Selezione Visionari Kilowatt Festival 2017.

Progetto e regia Adalgisa Vavassori
con Daniele Cavone Felicioni, Gabriele Ciavarrà,
Clelia Cicero, Julio Dante Greco, Adalgisa
Vavassori

drammaturgia Collettiva

con il sostegno di Sementerie Artistiche,
Manifattura K, Centro Culturale Rosetum e Aia
Taumastica

co-produzione Teatro Presente e Teatro Stabile
del Friuli Venezia Giulia

Scuole medie inferiori e superiori

*[adatto anche a studenti stranieri che non conoscono
bene la lingua italiana e studenti sordo-muti]*

Venerdì 2 Dicembre 2022**Hu|Or|ME – Animal Farm**

Spettacolo di danza contemporanea ispirato alla
novella di George Orwell. Una voce narrante
accompagna lo spettatore negli intrecci del
racconto.

Progetto Kinesis Contemporary Dance Company
regia, coreografia, editing musicale e disegno
luci: Angelo Egarese

Tre danzatori più attore.

Prod.: MIC Ministero della Cultura, Fondazione
CR di Firenze, Regione Toscana, Publiacqua SPA
con il supporto di DAC dance art culture,
Florence Dance Festival e Teatro
Affratellamento.

Scuole medie superiori

Venerdì 27 Gennaio 2023**Ragazze Interrotte**

Spettacolo teatrale dedicato alla Giornata della
Memoria
Produzione

Scuole medie inferiori e superiori

Mercoledì 22 Febbraio 2023**UFFA! Pillole di noia contro la follia del tempo**

Produzione Compagnia Piccolo Canto
Di e con Francesca Cecala, Miriam Giotti e Ilaria
Pezzera

*Scuola infanzia ultimo anno (dai 5 anni) e scuola
primaria*

PREZZI RECITE SCOLASTICHE

The Hard Way To Understand Each Other - Posto unico € 10

Hu|Or|ME – Animal Farm - Posto unico € 8

Ragazze Interrotte - Posto unico € 10

UFFA! Pillole di noia contro la follia del tempo - Posto unico € 8

Tutti i biglietti prevedono l'assegnazione di un posto non numerato all'interno del teatro.

Per i gruppi organizzati dalle scuole hanno diritto ad 1 biglietto omaggio i docenti accompagnatori ogni
15 studenti paganti e gli studenti portatori di handicap con disabilità certificata.

Per i docenti in esubero è previsto 1 biglietto ridotto a € 5.

È possibile acquistare biglietti per spettacoli serali per insegnanti e gruppi di studenti a prezzo ridotto del
20% con **Bonus Cultura 18App** e **Carta del Docente**.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Teatro Spazio Sfera – via Carabinieri Caduti, 1 – 20041 Bussero (MI)

Ufficio Scuole e Gruppi

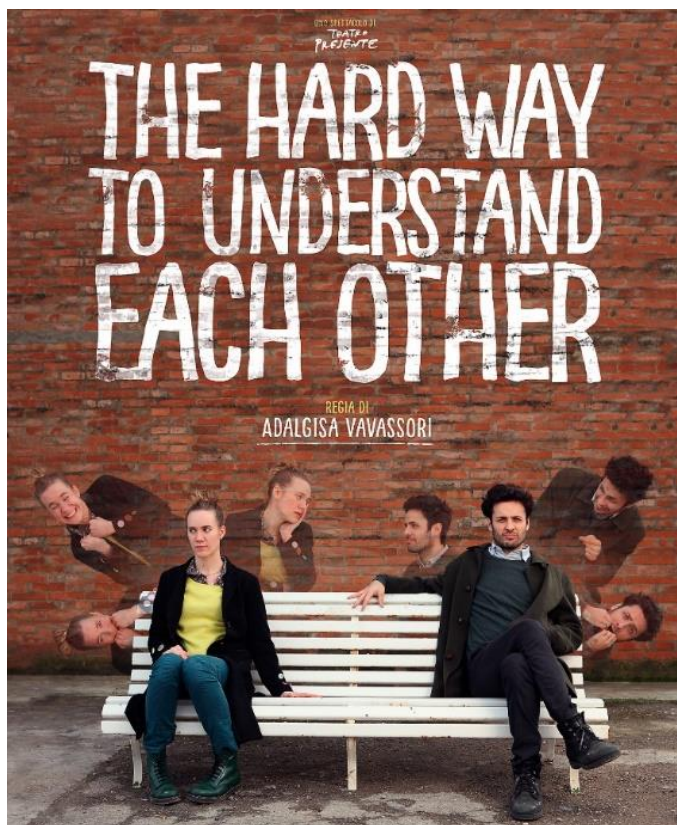
Referente: Chiara Spatti – presidente associazione promozione sociale Artorise – Coordinatrice Progetti
Scuole Spazio Sfera

Tel. +39 3477984203 - email: chiara.spatti@musicaartedanza.it

www.musicaartedanza.it/website/spazio-sfera/

Venerdì 4 Novembre 2022 ore 11

THE HARD WAY TO UNDERSTAND EACH OTHER



The hard way to understand each other è uno spettacolo sulla difficoltà di capirsi, ed è senza parole. Vincitore Premio Scintille 2016 e Premio Giovani Realtà del Teatro 2016 Selezione Visionari Kilowatt Festival 2017. Si tratta di un delicato dipinto sulla quotidianità contemporanea dove fanno capolino temi attuali come la paura del terrorismo, le questioni di genere, i pregiudizi culturali/raziali e la drammatica relazione con sé stessi ed il tempo che passa. Attraverso i corpi, cinque attori mettono in scena i mondi interiori dei protagonisti. Per raccontare l'universo dell'emozione, viene accantonata per un momento la parola. Una ricerca caratterizzata da immagini e metafore, gesti minimi e poesia. Una visione ironica del tentativo costante di comprenderci l'un l'altro. È quello che resta delle relazioni fisiche ed emotive in un'era di parole digitali. Una partitura musicale su cui il gesto si muove silenzioso. Come un'emozione che non si può spiegare.

progetto e regia **Adalgisa Vavassori**

con **Daniele Cavone Felicioni, Gabriele Ciavarra, Clelia Cicero, Julio Dante Greco, Adalgisa Vavassori**

drammaturgia **Collettiva**

composizioni sonore **Gianluca Agostini**

disegno luci **Alice Colla**

scenografie **Hillary Piras**

costumi **Francesca Ariano**

con il sostegno di **Sementerie Artistiche, Manifattura K, Centro Culturale Rosetum e Aia Taumastica**

co-produzione **Teatro Presente e Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia**

DURATA: 60 minuti

Lo spettacolo *The hard way to understand each other* fa parte dell'evento **BEYOND THE WALL** promosso dall'associazione no-profit Artorise (www.artorise.org).

Di seguito il programma della giornata-evento.

Sabato 5 Novembre 2022

BEYOND THE WALL

L'EVENTO

Che cosa ci spinge a non comunicare con gli altri, ad allontanare la nostra natura empatica, portandoci a tenere comportamenti violenti e strumentalizzanti? Cos'è invece che permette ad alcune persone di rimanere collegate alla loro natura empatica anche nelle circostanze più difficili?

La ricerca di una risposta a domande come queste è stata alla base degli studi dello psicologo Marshall Rosenberg, ideatore della comunicazione non violenta (CNV).

Atteggiamenti violenti quali il bullismo o il razzismo, i conflitti generazionali, ma anche problemi comportamentali ed isolamento sociale, partono ad una incapacità di comunicare, di entrare in relazione. Un'incapacità di comunicare con gli altri, ma anche con sé stessi.

Per attivare un cambiamento verso un mondo più sostenibile dobbiamo partire dalle relazioni umane, dalla capacità di ascoltare, di entrare in empatia. Dobbiamo iniziare ad interrogarci sui muri che ostacolano l'incontro, la collaborazione, l'integrazione, e capire come possiamo superarli.

Con questo primo evento vogliamo partire da qui, da quello che per noi è alla radice del cambiamento: **la comunicazione empatica ed inclusiva.**

Con laboratori e uno spettacolo inclusivo, semplice ed ironico – che porta in scena un linguaggio compreso da tutti, il gesto – **vogliamo portare giovani e adulti a riflettere sulle difficoltà di comunicare e su quali potrebbero essere le strategie per riattivare una comunicazione empatica verso il prossimo.** Uno spettacolo che vuole portare a riflettere sull'animo umano.

5.10.2022 ore 10:00 (Durata 2 ore)

WORKSHOP GESTIONE CONFLITTI E COMUNICAZIONE EMPATICA per genitori, educatori ed insegnanti

Laboratorio di gestione dei conflitti e comunicazione empatica attraverso la tecnica della CNV (Comunicazione Non Violenta) rivolta agli adulti - ***in particolar modo docenti, genitori e educatori per un'applicazione nell'ambito educativo e nella gestione di conflitti intergenerazionali*** – ma anche individui che desiderino migliorare le relazioni all'interno del proprio ambito professionale e privato. *Un docente certificato introdurrà i presenti ai principi della CNV e proporrà esercizi pratici sul vissuto personale per la risoluzione dei conflitti e il raggiungimento di un maggior benessere emotivo.*

5.10. 2022 ore 15:00 (Durata 1 ora)

LABORATORIO ARTISTICO SULLA SOSTENIBILITA' per bambini scuola infanzia e primaria

Attività rivolta a bambini e ragazzi volta ad incentivare una libera espressione emotiva attraverso l'arte utilizzando anche materiale di riciclo. Il laboratorio verrà presentato come un viaggio esperienziale sulla tematica dell'integrazione come ricchezza e opportunità, il rispetto del prossimo, del suo sentire (così come del nostro). Successivamente verrà richiesto ai ragazzi di esprimere con l'arte figurativa il proprio sentire in relazione a quanto hanno vissuto.

5.10.2022 ore 21:00

SPETTACOLO The hard way to understand each other – replica serale aperta al pubblico

Le attività svolte durante la giornata-evento saranno gratuite per i soci, mentre verrà chiesto un piccolo contributo a copertura delle spese ai non-soci:

Workshop CNV adulti/educatori: € 5 – Laboratorio creativo bimbi: € 3 – Spettacolo: biglietto intero € 14, ridotto (under25) € 12, ridotto (under11) € 8

Il ricavato andrà a finanziare progetti di sostenibilità sociale ed ambientale promossi dall'associazione.

SCUOLE MEDIE SUPERIORI

Venerdì 2 Dicembre 2022 ore 11

Hu|Or|ME – Animal Farm



Lo spettacolo attinge alla novella di George Orwell “Animal Farm- la fattoria degli animali” a 75 anni dalla sua pubblicazione, come veicolo per introdurre agli studenti, la crudeltà del bullismo e la poesia del condividere egualmente, del fare gruppo, del considerarsi uguali al di là dell’aspetto, dell’estrazione sociale e dell’appartenenza. Lo scrittore ci mostra le debolezze umane, ci mette anche in guardia dai manipolatori e dai dispotici, che fingono di donarci qualcosa di giusto e positivo ma che poi si rivelano in tutta la loro aggressività e cattiveria riassunta nella novella nella frase «Tutti gli animali sono uguali, ma alcuni animali sono più uguali degli altri.»

Gli animali in scena sono dunque lo specchio dell’essere umano.

L’attrice in scena ci porta per mano e ci guida nelle varie sfaccettate del racconto, rendendo semplice la fruizione dello spettacolo ad ogni livello.

Regia, coreografia, editing musicale e disegno luci: **Angelo Egarese**

Musica: **Francesco Giubasso, A.A.V.V.**

Costumi: **Costumeria Kinesis**

Scenografia: **Saul Rescigno**

Danzatori: **3 danzatori***

Attrice: **1 attrice**

Foto: **Alessandro Botticelli**

DURATA: 60 minuti

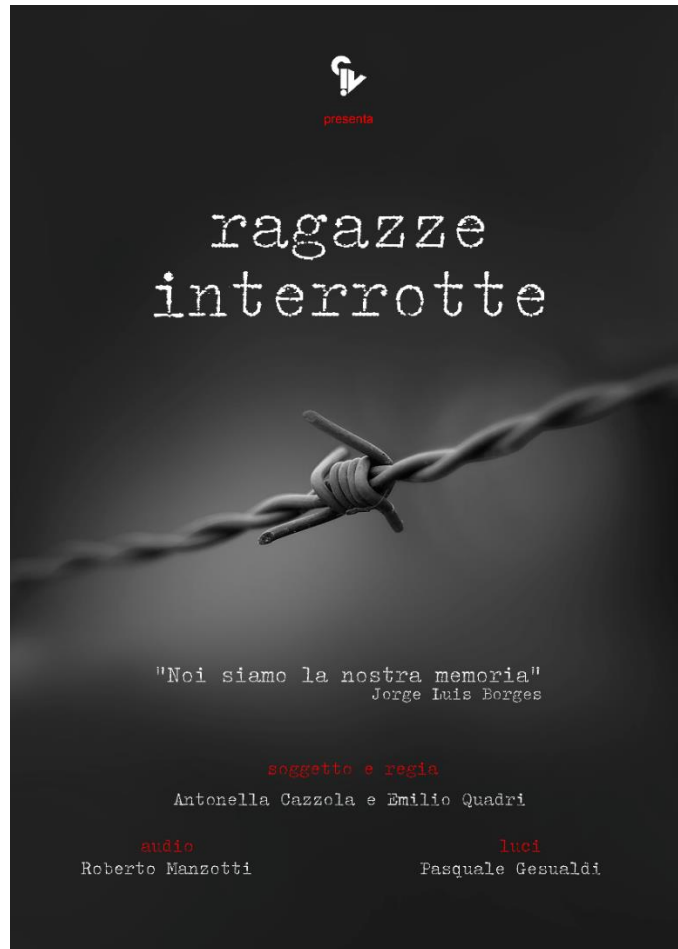
BIO BREVE DELLA COMPAGNIA

Kinesis CDC nasce nel 2012. Realtà fiorentina, nasce dall'esigenza di esprimere il proprio concetto di danza contemporanea, dando vita ad una compagnia professionale, in cui la ricerca e la sperimentazione si fondono in un'espressione unica e sempre più indistinguibile. Dal 2017 la direzione artistica è affidata ad Angelo Egarese e dal 2018 l'organizzazione e la distribuzione è affidata a Lucia Scaccabarozzi. **Dal 2019 la compagnia è sostenuta dalla Regione Toscana, dal 2020 dalla Fondazione CR di Firenze, nel 2021 dal MIC Ministero della Cultura.**

SCUOLE MEDIE INFERIORI E SUPERIORI

Venerdì 27 Gennaio 2023 ore 11

RAGAZZE INTERROTTE



Un gruppo di ragazze ci racconta frammenti di vita di alcune loro coetanee vissute all'epoca dell'olocausto, in un crescendo di drammaticità: dai sogni che cercano di resistere, alla delusione, alla paura, al senso di privazione della propria vita e identità, fino all'atrocità della demolizione dell'essere vivente.

Un dramma da non dimenticare, per non ripetere, da lasciare nei confini di quel filo spinato che ha mangiato corpi, straziato anime e lasciato segni indelebili in chi lo ha tatuato sulla propria pelle.

Troppo poche sono sopravvissute. Questo spettacolo è dedicato alle ragazze e ai ragazzi le cui parole sono andate perdute per sempre.

Soggetto e regia: **Antonella Cazzola e Emilio Quadri**

Audio: **Roberto Manzotti**

Luci: **Pasquale Gesualdi**

Produzione: **Associazione culturale di creazione drammatica Milano**

DURATA: 60 minuti

SCUOLE PRIMARIE – SCUOLE INFANZA (ULTIMO ANNO)

Mercoledì 22 Febbraio 2023 ore 10:30

UFFA! PILLOLE DI NOIA CONTRO LA FOLLIA DEL TEMPO



Tre simpatiche Dis-Fate, apprendiste un po' maldestre e assai pasticcionaie hanno a cuore tutto ciò che accade sul Pianeta Terra e tra incantesimi, pozioni e magie cercano di rendere il Mondo un posto migliore! Ma poi SBADABUUUM! Inaspettatamente arriva una difficilissima missione da compiere: una terribile calamità incombe sulla Terra! Laggiù le agende si riempiono, piscina, danza, karatè, troppi impegni, tutti sono sempre di corsa, sempre di fretta, manca l'aria, manca il respiro... strane macchie compaiono sul corpo dei bambini, occhiaie e facce verdi. E adesso che fare? Quale straordinaria magia riuscirà mai ad arrestare la frenesia del tempo? Come fare per riportare nel mondo un po' di tranquillità? Tra litigi, scherzetti, racconti, canzoni, i tre buffi spiritelli scopriranno che l'unico sortilegio capace di risvegliare tutti i sensi e riportare finalmente la serenità nella vita di tutti i bambini è LA NOIA. Eh già! Perché nel silenzio si sente meglio, nella quiete si ascolta in profondità, nell'immobilità si vedono nuove sfumature. Non sempre servono pozioni e incantesimi per affrontare le lunghe giornate, si può trovare la vera magia anche in quelle piccole cose che sembrano fatte di nulla: basta concedersi un po' di sano "tempo perso".

Soggetto e regia: **Francesca Cecala, Miriam Gotti, Ilaria Pezzera**

Arrangiamento canti: **Miriam Gotti**

Luci: **Simone Moretti**

Scene: **Marco Muzzolon**

Costumi: **Letizia Di Blasi**

DURATA: 50 minuti

CENTRO FORMAZIONE MAD

MUSICA.ARTE.DANZA

corsi amatoriali e professionali

PREDANZA
PROPEDEUTIVA
DANZA CLASSICA – AVVIAMENTO
DANZA CLASSICA – ACCADEMICO
DANZA CLASSICA PER ADULTI
HIP-HOP
DANZA MODERNA
DANZA CONTEMPORANEA
TIP TAP
DANZE AFRO
SALSA E BACHATA
DANZE ORIENTALI
MUSICA
MODERN JAZZ
CANTO
TEATRO E RECITAZIONE



DIRETTORE – MAESTRO ALBERTO RADICE



Centro Formazione MAD
c/o Spazio Sfera – via Carabinieri Caduti, 1 – 20041 Bussero (MI)
Tel. +39-3387318486
E-mail: info@musicaartedanza.it
www.musicaartedanza.it

JOIN ARTORISE

#ArtForChange

VOGLIAMO COSTRUIRE INSIEME UN MONDO MIGLIORE ATTRAVERSO L'ARTE!

USIAMO L'**ARTE PER** PROMUOVERE PROGETTI DI **SOSTENIBILITA' SOCIALE ED AMBIENTALE**
SECONDO GLI OBIETTIVI DI SVILUPPO SOSTENIBILE DELLE NAZIONI UNITE



COOPERIAMO CON INDIVIDUI, ASSOCIAZIONI, SCUOLE E AZIENDE NELL'IMPLEMENTAZIONE DI PROGETTI ARTISTICI E CULTURALI AD IMPATTO SOCIALE ED AMBIENTALE.

INSTAURIAMO COLLABORAZIONI INCLUSIVE, COSTRUITE SU PRINCIPI E VALORI, SU UNA VISIONE COMUNE E SU OBIETTIVI CONDIVISI, CHE METTANO AL CENTRO LE PERSONE E IL PIANETA.

PROGETTI PER LE SCUOLE

Laboratori, spettacoli, challenge e progetti per scuole di ogni ordine e grado: aiutiamo i ragazzi a sviluppare un pensiero critico e a prendere coscienza sul valore del proprio contributo nel cambiamento verso un mondo migliore!

[Alcune tematiche trattate: educazione alla biofilia; tutela dell'ambiente nella vita quotidiana; consumo consapevole; inclusione ed integrazione; benessere emotivo.]

ARTORISE APS - No Profit Organization - C.F. 91600050156
c/o Spazio Sfera, via Carabinieri Caduti, 1 – 20041 BUSSERO (MI)
scuole@artorise.org - +39 3477984203

WWW.ARTORISE.ORG

